



Molenaar Edition

Valse Triste

J. Sibelius

Gerard Boedijn

Art.nr: 010147050

Difficulty: D

Concert Band

Arrangement Classic

Colofon

Molenaar Edition BV

Industrieweg 23
NL 1521 ND Wormerveer
the Netherlands
Phone: +31 (0)75 - 628 68 59
Fax: +31 (0)75 - 621 49 91
Email: office@molenaar.com
Website: www.molenaar.com

© Molenaar Edition BV - Wormerveer - the Netherlands

Copying of sheetmusic from this booklet is illegal.

Mini - Score

www.molenaar.com

Molenaar Edition

JEAN SIBELIUS

VALSE TRISTE

(Uit de muziek voor Arrid Järnefelt's Drama „Kuolema”)



De „VALSE TRISTE” - Droeve Wals - van Jean Sibelius, een zeer belangrijke figuur onder de Finse componisten en wiens werken van een bijzondere begaafdheid en persoonlijkheid getuigen; is een fragment uit de muziek, die hij componeerde bij Arrid Järnefelt's drama „Kuolema”. Dit stuk inhertert een visioen van de dood. Het begint eerst met een elegische walmelodie, in die na een licht modulatorische wending onderbroken wordt door een springend en door een sterkere melodische lijn contrasterend - 2de thema. Dan volgt het gracieuze 3de thema, dat na enige malen samen vloeit met een tussenschuiving van hetzelfde thema door een andere instrumentengroep en onmiddellijk wordt door een springend en door een sterkere melodische lijn contrasterend - 2de thema. Dan volgt het gracieuze 3de thema, dat na enige malen samen vloeit met een tussenschuiving van hetzelfde thema door een andere instrumentengroep en onmiddellijk wordt door een springend en door een sterkere melodische lijn contrasterend - 2de thema. Dan wordt dit naar een korte climax, die weer onderbroken wordt door een gracieus herhalings van het eerste thema. Thans wordt dit spoediger onderbroken door een korte herhaling van het 3de thema, dat voert naar een heftig motief, herinnend aan het 2de thema, doch krachtiger en markanter. In één grote zijding van tempo, ritme en hark gaat het nu voort, waarbij tenslotte in het „tretto”, een volgehouden paukerroffel het ontsate basmotief, dat aan het 2de thema herinnert, afsluit. alles af . . . na een korte, volkomen stille kern dan nog eenmaal de elegische situaten van het 1ste thema terug, waaruit nog één toon met zijn octaaf blijft naklinken, die zich langzaam ontspan in de fragile accoorden van hogere stemmen, als zwevende in regioen van licht en vrede. G. B.

INSTRUMENTATION "VALSE TRISTE" - 03.0147.05

HARMONIE / CONCERT BAND / SYMPHONIC BAND

- | | |
|---|--------------------------|
| 1 Condensed Score | 1 Tenorhorn II |
| 1 Piccolo Db | 2 Trombone I C |
| 8 Flute | 2 Trombone II C |
| 2 Oboe/Soprano Saxophone | 2 Trombone III C |
| 1 Eb Clarinet/Eb Flügelhorn | 2 Barit. Euph. C |
| 4 Solo Clarinet + 1/Solo Flügelhorn | 2 Barit. Euph. Eb |
| 4 Solo Clarinet + 1/Flügelhorn I | 1 Stringbass C |
| 8 Clarinet II + III/Flügelhorn II + III | 4 Basses (Tuba) C I + II |
| 2 Alto Saxophone | 1 Timpani |
| 2 Tenor Saxophone | 3 Percussie |
| 1 Baritone Saxophone | |
| 4 Cornet/Trumpet I | |
| 4 Cornet/Trumpet II | |
| 1 Horn I Eb | |
| 1 Horn II Eb | |
| 1 Horn III Eb | |
| 1 Horn IV Eb | |
| 1 Tenorhorn I | |



MOLENAAR'S Muziekuitgaven voor Harmonie- en Fanfareorkest

VALSE TRISTE

(Uit de muziek voor Arrid Järnefelt's Drama „Kuolema”)

DIRECTIE Sib

JEAN SIBELIUS
Arr. Gerard Boedijn

Lento

Horns
2e Bar. 1e Trb.
Resoon (pizz. imitatie)

A Horn + Plat. Trp. Saxen Reg.

+ 2e + 3e Flng.
Saxen Bar. Tuba
p espress. dolce

2
B
Musical score system 1

3
rall.
Musical score system 2

4
4 Tempo deciso
Sopr. Sax. Trp. Plat. con sord. (ad lib.)
Clar. Bass. (ad lib.)
pp + Je Clar.
Saxen (Alli ad lib.)
pp Bar. Sax. 1e
pp Bar. Sax. 2e
pp Tuba
Musical score system 3

5
poco rall.
Mini Score watermark

D 4 Tempo
pizz pp
Musical score system 4

6
dim.
Musical score system 5

7
E
Picc. Fl.
Tubo
Sopr. Sax. Solo Clar. Kl. Bug.
mf espress.
1e Cl. 1st Bug. All Sax. Picc.
mf espress.
Trp. senza sord.
Musical score system 6

8
mp dolce
Mini Score watermark

9
dim.
pp
Kl. Bug. Sopr. Sax. Picc. Fl.
cresc.
pp + Bug. em.
cresc. un poco al
pp
Kl. Trom.
cresc.
Musical score system 7

10
breit
dim. molto
Kl. Bug. Cl.
mp
+ Triangel
Or. Trom zonder Bekken
Lento
Musical score system 8

11
rit.
ppp
pp dolce
pp dolce
Musical score system 9

12
Mini Score watermark

13
dim.
mp dolce
Musical score system 10

14
H Poco
pp cresc.
pp cresc.
pp cresc. un poco al
pp cresc.
Kl. Trom.
+ Triangel
Or. Trom
Musical score system 11

15
risolito
Hont + Bag.
Sopr. Sax. Kl. Bug.
mf
+ Triangel
Bekken
Musical score system 12

16
Mini Score watermark

