

8 **A**

Fl. 1 *p* *mf*

Fl. 2 *p* *mf*

Ob.

Bsn. *p* *mf*

E^b Cl.

Cl. 1 *p* *mf*

Cl. 2 *p* *mf*

Cl. 3 *p* *mf*

B.Cl.

A.Sax. 1

A.Sax. 2

T.Sax.

B.Sax.

A

Trp. 1

Trp. 2

Hrn. 1 *mp* *mp* *p* *mf*

Hrn. 2 *mp* *mp* *p* *mf*

Trb. 1 *mp*

Trb. 2 *mp*

Euph. *mf*

Bass *mf*

Str. Bass *mf*

A

Timp.

Sus.Cymb.

B.D.

Vib. *p*

Pno. *p*

Fmadd9 Cm7/E^b D^bM7⁽⁹⁾ Cm7 B^bm7⁽⁹⁾ Fm7⁽⁹⁾ G7 C7

24 **B**

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf* Change to Picc.

Ob. *mf*

Bsn.

E^b Cl.

Cl. 1 *mf*

Cl. 2 *mf*

Cl. 3 *mf*

B.Cl. *mf*

A.Sax. 1 *p* *mf*

A.Sax. 2 *p* *mf*

T.Sax. *mf*

B.Sax. *mf*

B

Trp. 1

Trp. 2

Hrn. 1

Hrn. 2

Trb. 1

Trb. 2

Euph.

Bass

Str.Bass *mf*

B

Timp.

Sus.Cymb.

B.D.

Vib. *mf*

Pho. *mf*

A^b E^b/G F^m C^m/E^b D^b E7/D^b A^b/C B^bm7

31 C

Fl. 1 *p* *f*

Picc. *mp* *f*

Ob. *p* *f*

Bsn. *p* *f*

E♭ Cl. *p* *f*

Cl. 1 *p* *f*

Cl. 2 *p* *f*

Cl. 3 *p* *f*

B.Cl. *p* *f*

A.Sax. 1 *p* *f*

A.Sax. 2 *p* *f*

T.Sax. *p* *f*

B.Sax. *p* *f*

Trp. 1 *p* *f*

Trp. 2 *p* *f*

Hrn. 1 *p* *f*

Hrn. 2 *p* *f*

Trb. 1 *mf p* *f*

Trb. 2 *mf p* *f*

Euph. *mf p* *f*

Bass *mf p* *f*

Str.Bass *mf p* *f*

Timp. *mp* *f*

Sus.Cymb. *mp* *f*

B.D. *mp* *f*

Vib. *p* *f*

Pno. *p* *f*

C *Fm* *D♭M7* *E♭* *Fm7/A♭* *C7/G* *Fm* *D♭M7*

39 **D**

Fl. 1 *Solo* *mp*

Picc. *mp*

Ob. *p*

Bsn.

E^b Cl. *p* Ob.* *p*

Cl. 1 *p*

Cl. 2 *p*

Cl. 3 *p*

B.Cl. *p*

A.Sax. 1 *p* Ob., E^b Cl.** *p*

A.Sax. 2

T.Sax.

B.Sax.

Trp. 1 **D**

Trp. 2

Hrn. 1 *Solo* *p*

Hrn. 2

Trb. 1

Trb. 2

Euph.

Bass

Str. Bass

Timp. **D**

Sus. Cymb.

Sl. Bells *p* Sl. Bells

Vib. *p* Glock.

Pno. *p* E^b Fm Fm Cm/E^b D^bM7 A^b/C B^bm7 A^b

* Ob. がないときのみ演奏する
 ** Ob., E^b Cl. 双方ともないときのみ演奏する

