

PATRICK BRUN

CHORO

*pour guitare*

*Fin d'études*

ÉDITIONS HENRY LEMOINE • PARIS

# GUITARE

## MÉTHODES, DÉCHIFFRAGE

- AGUADO Grande Méthode (Rév. R. Dassari)  
—  
BERTHELOT (T.). Mes premiers pas vers la guitare  
CARULLI (F.). Méthode savée de 44 morceaux progressifs et 6 études  
COTTIN (M.). Méthode complète  
RIVOAL (Y.). Le déchiffrage à la guitare, (2 cahiers progressifs)  
— Carnets du guitariste (2 cahiers progressifs)  
ROSSLER (E.). Le Guide du Guitariste ou "Accompagnement sans Maître"  
SOR (F.). Méthode complète

## ÉTUDES

- CARULLI (op. 270) De tout un peu 34 morceaux en forme d'études  
(3 livres disponibles N° 1, 2 et 4)  
CARCASSI, 25 Etudes, op. 60. (Revisés et doigtés par Miguel Llobet)  
GIULIANI, 158 Etudes progressives  
SOR (F.). 26 Etudes choisies (4 livres) (Rév. M. Farail)  
TESSARECH (J.). Evolution de la Guitare (12 pièces et 3 études)  
— La Guitare polyphonique

## ACCORDS

- BORELLI (P.). Tableaux d'accords  
FOSSET (M.). 1000 Accords jazz

## MORCEAUX DIVERS

- AISIE (J.). op. 123. Pièces caractéristiques pour la Guitare (en recueil)  
— 10 pièces pour la Guitare classique (en recueil)  
— Suite pour Guitare  
— Suite pour deux guitares  
ALBA (A.). Six pièces (recueil ou numéros séparés)  
— Lunita, habanera - Fanyxilla, mazurka - Jota aragonese  
— Marche espagnole - Viva aragon, jota - Viva Jerez, sinica Pelerinta  
BARLOW (H.). Pavane, 6 petites pièces  
— Transcription pour flûte et Guitare de R. Cotte,  
doigté Guitare J.-P. Cotte  
BASTET (P.). 2 pièces  
BILLET (J.-P.). Récitacordes (10 pièces faciles)  
BOSCH (J.). op. 90 Amazone  
— op. 91 Air son des cloches  
— op. 95 Bolero  
— op. 94 Cello  
— op. 93 Les Echos  
— op. 86 Pasa Calle  
— op. 89 Six pièces faciles (recueil)  
— 10 Pièces (En numéros séparés)  
— Duo pour - Dômes et fleurs - Corcha, jota valse - Fantaisie dramatique -  
— Boudoir - Souvenir de Barcelone - Berceuse espagnole - Méditation -  
— Ballade - Allegro de sonate  
— Plainte Moresque  
— La Rose (Mandoline ad lib.)  
— Valse  
BRUGUET (J.). Quelques pages de Guitare classique  
(14 pages inédites et éditées par J. Bregier)  
— œuvres de J.-S. Bach, J. Champion de Chambornay,  
— L.-N. Clément, G. Sessa, H. Purcell  
CAMPANA (J.-L.). Nestis 83 (Collection Roberto Aussel)  
CARULLI (F.). Recueil de 23 morceaux  
COSTE (N.). Récréation du Guitariste  
(14 Pièces revues et doigtées par A. Cottin)  
DAGOSTINI, 2 pièces

- FARAILL (Marial). Étude  
— 4 Pièces faciles  
GARCIA, Mandoline (Sérénade espagnole de Thome)  
HERRERA (Ramón de). Trois préludes  
KLEYNANS (F.). Deux pièces en Ré  
— Réverie pour deux amertumes  
— 24 préludes (en 2 cahiers)  
— 2 Valses  
NODAIRA (I.). Arabesque IV  
PHILIBA (N.). Quatre inventions  
SANZ (G.). Anthologie pour la guitare espagnole  
(Transcription et doigté de Constant de Luignan)  
SOR (F.). op. 41 Les deux amis  
— op. 59 Marche funèbre (Extrait de la fantaisie élégiaque)  
— op. 54 Morceau de concert  
— op. 53 Le premier pas  
— op. 45 Six petites pièces faciles  
— op. 63 Souvenir de Russie  
TESSARECH (J.). 4 Melopées corses  
— Crépuscule, 2 pièces extraites de  
— Menuet "Evolution de la Guitare" (voir "Études")  
VISEE (R. de). Six pièces extraites du livre publié en 1686 et dédié à  
— S.M. Louis XIV, par R. de Visee, Maître de Guitare  
(Révision par N. Coste)  
TIRAO (C.). 2 danses (Collection Roberto Aussel)  
VOIRPY (A.). Suite pour guitare  
ZURELUH, Six pièces faciles (En numéros séparés)  
— op. 126 Le Camélia, valse  
— op. 123 La Jacinthe, gavotte  
— op. 127 Le Lys, prière  
— op. 122 Ne m'oubliez pas  
— op. 125 L'Éclair, trépassé  
— op. 124 La Pensée  
— Souviens-toi  
— Toujours joyeux

## MORCEAUX DIVERS REVUS ET DOIGTÉS PAR GRACIANO TARRAGO

- BACH — Bourrée avec SCHUMANN - Chant du musicien  
— — — — — MOZART - Menuet de Don Juan  
— — — — — Menuet avec TARRAGO - Chanson catalane  
COSTE — Étude  
GIULIANI — Capriccio  
— — — — — Séquence avec MOLINO - Menuet

- HAYDN — Menuet avec SCHUMANN - Le gai laboureur  
— — — — — SOR - Les quatre notes  
SCHUBERT - Moment musical  
SOR — Menuet avec BACH - Aria  
— — — — — VISEO - Menuet et Sarabande

Un catalogue GUITARE détaillé est à votre disposition.  
N'hésitez pas à le demander, nous vous l'adresserons gratuitement.

