

## CONCERTO N° 9 (G 482)

en Si $\flat$  majeur

pour Violoncelle et Orchestre

Luigi BOCCHERINI\*

(1743 - 1805)

Version originale  
réalisation et cadences de  
Maurice GENDRON\*

**I**

Allegro moderato (♩ = 138)

PIANO *f* *con grandezza* *p*

*cantabile* *cresc.* *f stacc.*

*mf* *dolce* *p cresc.*

*p dolce* *f* *p marcato*

(\*) L'exécution en public et l'enregistrement de ce Concerto ne sont autorisés qu'à la condition que le nom de M. GENDRON figure sur les programmes (ou sur les étiquettes de disques, cassettes ou bandes magnétiques) avec celui de l'auteur.

① Toutes les petites notes (p) doivent être brèves.

G 482 est le N° du catalogue Boccherini de Yves Gérard - Oxford University Press

## II

Andantino grazioso (♩ = 60)

Musical score for piano, second system, measures 5-10. The score is in 3/4 time with a tempo of Andantino grazioso (♩ = 60). The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The first system (measures 5-7) features a melody in the right hand starting with a mezzo-forte (*mf*) dynamic, moving from G4 to A4, B4, and C5. The left hand provides harmonic support with chords and a bass line starting on C3. A first ending bracket labeled '5' spans measures 6 and 7. The second system (measures 8-10) continues the melody, with dynamics ranging from piano (*p*) to pianissimo (*pp*). A second ending bracket labeled '10' spans measures 9 and 10. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings.

## III

## Rondo Allegro (♩ = 128)

*p con eleganza.*  
*f subito*  
*p*  
*stacc.*  
*f*  
*p*  
*tr*  
*>*