

1^{er} DEVOIR

VALEUR DES FIGURES DE NOTES

1. Écrivez sur la 1 ^{re} ligne de la portée la figure de note qui équivaut aux valeurs écrites ci-contre.	
2. À combien de $\left\{ \begin{array}{l} \circ \text{ équivalent } 8 \text{ } \downarrow \text{ ?} \\ \circ \text{ équivalent } 20 \text{ } \downarrow \text{ ?} \\ \circ \text{ équivalent } 16 \text{ } \downarrow \text{ ?} \\ \downarrow \text{ équivalent } 16 \text{ } \downarrow \text{ ?} \\ \downarrow \text{ équivalent } 8 \text{ } \downarrow \text{ ?} \end{array} \right.$	
3. À quelle figure de note équivaut l'ensemble des valeurs écrites dans chaque mesure ?	
4. Aux figures suivantes, ajoutez les valeurs de notes nécessaires pour que l'ensemble équivale à la <i>Ronde</i> .	
5. Écrivez $\left\{ \begin{array}{l} 1. 5 \text{ figures de notes dont l'ensemble équivaut à la } \textit{Blanche}. \\ 2. 7 \text{ figures de notes dont l'ensemble équivaut à la } \textit{Ronde}. \end{array} \right.$	<p>1. _____</p> <p>2. _____</p>
6. Divisez cette portée en 4 parties renfermant chacune la valeur d'une <i>Blanche</i> .	
7. Aux figures suivantes ajoutez 4 valeurs de notes pour avoir la valeur d'une <i>Ronde</i> .	<p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p> <p>5. _____</p> <p>6. _____</p> <p>7. _____</p> <p>8. _____</p>
8. Aux valeurs contenues dans les mesures suivantes ajoutez les <i>Croches</i> nécessaires pour avoir la valeur d'une <i>Blanche</i> .	

Ne pas employer de valeurs pointées.

24^e DEVOIR SUR LES INTERVALLES DE SECONDE ET TIERCE AUGMENTÉES

1. Quelle est la contenance de la Seconde augmentée ?

2. Écrivez la Seconde augmentée des notes suivantes.

en montant



en descendant

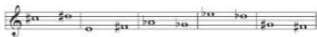


3. Rendez augmentés les intervalles de Seconde majeure ci-contre.

Note

On peut altérer la note inférieure ou la note supérieure : on peut aussi rayer les accidents. Les altérations que l'on ajoutera se placeront au-dessus de la note.

Ex : # ou ♭



4. De combien la Tierce augmentée est-elle plus grande que la Tierce majeure ?

5. Rendez augmentées les Tierces majeures ci-contre.

Voyez l'Observation à la 3^e question.



6. Écrivez les Tierces augmentées des notes suivantes.

en montant



en descendant



7. Dans la série d'intervalles ci-contre, indiquez par une liaison les intervalles mineurs et par une double liaison les intervalles augmentés.

