

Sommaire

Leçon	Page
① SI et LA	6
② LA NOTE SOL	8
③ SI, LA, SOL	10
④ VALSE	12
⑤ LA NOTE DO	14
⑥ JE COMPOSE	16
⑦ LA NOTE RÉ	18
⑧ BLUES	20
⑨ VIVE LE VENT – LES ANGES DANS NOS CAMPAGNES	22
⑩ QUAND J'ÉTAIS CHEZ MON PÈRE	24
⑪ THÈME DE MOZART	26
⑫ LA NOTE FA	28
⑬ JE JOUE EN DUO	30
⑭ ODE À LA JOIE	32
⑮ LA NOTE MI	34
⑯ V'LA L' BON VENT	36
⑰ GAVOTTE DE BACH	38
⑱ LA NOTE RÉ	40
⑲ Y' A UNE PIE	42
⑳ LE DO GRAVE	44
㉑ DUO	46
㉒ ARLEQUIN	48
㉓ TRIO	50
<i>Livre du professeur</i>	52

Contenu pédagogique du support sonore

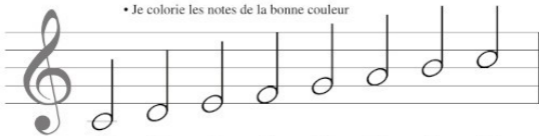
Les pièces portent chacune un numéro de page – référence au C.D. – qui est indiqué dans la méthode et elles suivent l'ordre des leçons. Le rythme est établi par une amorce sonore de deux mesures qui donne la pulsation; l'amorce subdivise les mesures composées.

Tout en s'éveillant à une variété de styles musicaux, l'enfant est tour à tour accompagnateur et soliste. Il va développer son sens du rythme et sa musicalité en écoutant parfois une mélodie différente de celle qu'il joue.

1

SI ET LA

• Je colorie les notes de la bonne couleur



DO rouge RÉ orange MI jaune FA vert SOL bleu LA violet SI rose DO rouge



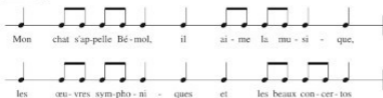
Flûte • Je place ma main gauche comme l'indique le doigté; pour les premières leçons, la main droite viendra maintenir le bout de la flûte entre l'index et le majeur formant un V.

• Je complète et je joue la page suivante.



Comptine

Mon chat Bémol



Mon chat s'appelle Bé-mol, il ai-me la mu-si-que,
les œu-vres sym-pho-ni-ques et les beaux con-cer-tos



Rythme en lecture ou en dictée




Activité Chaque jour je lis mon rythme en pointant la pulsation et je joue ma page de flûte



• Je colorie les notes: SI en rose et LA en violet

6

JE COMPOSE



Rythme

noir' blan - che point noir' ron - de lon - gue sau - te blan - che

3 tri-o-let ron - de lon - gue tri-o-let chut sau - te blan - che point chut



Lecture chantée Révision des leçons 2 - 4 - 5

Je compose une mélodie pour la flûte avec les notes que je connais:



- Chaque strophe avec la reprise:
 - 1^{ère} fois: je joue
 - 2^{ème} fois: plus rapide, je ne joue pas
 - 3^{ème} fois: je joue
 - 4^{ème} fois: je ne joue pas



Activité Je joue tous les jours les leçons 5 et 6, ainsi que la mélodie que j'ai composée, en posant les doigts bien à plat sur la flûte