

久石譲 作曲 森田一浩 編曲
「ラピュタ」～キャッスル・イン・ザ・スカイ～

Comp. by Joe Hisaishi Arr. by Kazuhiro Morita
“LAPUTA” Castle in the Sky

●演奏時間 約8:20

● Performance Time: about 8:20 [Grade: 4]

●解説

アニメーション映画「天空の城ラピュタ」(1986年、スタジオジブリ制作)の音楽をフル・オーケストラで再録音したアルバム〈Castle in the Sky 天空の城ラピュタ USAヴァージョン・サウンドトラック〉(2002年リリース)から

- The Girl Who Fell from the Sky
- Morning in the Mining Village
- Pazu's Fanfare
- Robot Soldiers
- The Dragon's Nest
- The Eternal Tree of Life

の6曲を選び、再構成したものです。

編曲の依頼者でもある埼玉県立伊奈学園総合高等学校教諭、宇畠知樹先生が考えてくださった構成のおかげで、変化に富んだコンサート・ピースに仕上りました。そしてまた、この楽譜を最初に演奏してくださった伊奈学園総合中学校吹奏楽部の皆さんにも、心から感謝いたします。

編成中の3番クラリネットは、入部して間もないメンバーにも合奏に加わってもらいたいとの意図で、1番及び2番クラリネット・パートよりやさしく書かれています。音が欠けても成り立つようにオーケストレーションされてはいますが、サウンドの厚みやバランス的には、割愛せずに演奏していただくのがベストです。
(森田一浩)

●参考音源：スタジオジブリ吹奏楽作品集「風の谷のナウシカ」BOCD-7194(プレーンミュージック)

●編曲 森田一浩 (もりた かずひろ)

作曲家。東京芸術大学にて故・長谷川良夫氏に作曲を師事。管弦楽からギター独奏まで幅広いジャンルに作品を発表するいっぽう、多方面にわたるスタジオ・セッションのための作・編曲を数多く手がけ、レコーディング・ディレクターとしても活躍する。主要作品には、クラリネット7重奏のための「エレジー」、リトミカ、サンバ・オスティナー」「オーバード」、ギターのための「バッハの名による3つのソネット」「6つの前奏曲」、ピアノ連弾のための「花時計」などがある。吹奏楽の分野では「ポップ・ステップ・マーチ」(1985年度全日本吹奏楽コンクール課題曲)、「ユングフラウへの前奏曲」「ガリヤルドとフーガ」「ヴィラネスカ組曲」「十月のマナ」「セレナード」などのオリジナルをはじめ、編曲作品も数多く発表している。

1994年度冬季国体(鳴子国体)、2001年度みやぎ国体、2004年度埼玉国体の式典音楽を担当。1986年～2003年尚美学園講師、1991年～94年日本バンドクリニック委員会委員。1998年、第8回日本吹奏楽アカデミー賞(作・編曲部門)受賞。

INSTRUMENTATION

Piccolo	(1)	1st & 2nd Trumpets in B ♫	(2)	Timpani	(1)
1st & 2nd Flutes	(2)	3rd Trumpet in B ♫	(2)		
1st & 2nd Oboes	(2)	1st & 2nd Horns in F	(2)	Snare Drum & Triangle	(1)
Clarinet in E ♫	(1)	3rd & 4th Horns in F	(2)	Suspended Cymbal	(1)
1st Clarinet in B ♫	(2)	1st & 2nd Trombones	(2)	Crash Cymbals & Tam-tam	(1)
2nd Clarinet in B ♫	(2)	3rd Trombone	(1)	Bass Drum	(1)
3rd Clarinet in B ♫	(2)	Euphonium	(2)	Glockenspiel	(1)
Bass Clarinet in B ♫	(1)	Tuba	(2)	Vibraphone	(1)
Contra-alto Clarinet in E ♫	(1)	String Bass	(1)	Marimba & Xylophone	(1)
Bassoon	(1)				
Soprano Saxophone in B ♫	(1)			Harp	(1)
1st & 2nd					
Alto Saxophones in E ♫	(2)				
Tenor Saxophone in B ♫	(1)				
Baritone Saxophone in E ♫	(1)				



LOVE THE ORIGINAL
楽譜のコピーはやめましょう

「ラピュタ」～キャッスル・イン・ザ・スカイ～
 "LAPUTA" Castle in the Sky

Joe Hisaishi
 arr. by Kazuhiro Morita

Misterioso $\downarrow = 120$ ca.

Piccolo

1st & 2nd Flutes

1st & 2nd Oboes

Clarinet in E^b

1st Clarinet in B^b

2nd Clarinet in B^b

3rd Clarinet in B^b

Bass Clarinet in B^b

Contra-alto Clarinet in E^b

Bassoon

Soprano Saxophone in B^b

1st & 2nd Alto Saxophones in E^b

Tenor Saxophone in B^b

Baritone Saxophone in E^b

1st & 2nd Trumpets in B^b

3rd Trumpet in B^b

1st & 2nd Horns in F

3rd & 4th Horns in F

1st & 2nd Trombones

3rd Trombone

Euphonium

Tuba

String Bass

Timpani

Snare Drum & Triangle

Suspended Cymbal

Crash Cymbals & Tam-tam

Bass Drum

Glockenspiel

Harp

Vibraphone

Marimba & Xylophone

Harp

A **Moderato** $\text{♩} = 100 \text{ ca.}$

9

Picc.

1&2 Fls. *pp*

1&2 Obs.

E^b Cla.

1 Cla. *pp*

2 Cla.

3 Cla.

B.Cla.

C-a.Cla. *pp*

Bsn.

S.Sax.

1&2 A.Saxs.

T.Sax.

B.Sax.

1&2 Trps.

3 Trp.

1&2 Hrns. *mf*

3&4 Hrns.

1&2 Trbs.

3 Trb.

Euph.

Tuba *div.*

Str.Bass *pp*

Timp.

S.D.

S.Cymb.

Cr.Cymb.

B.D.

Glocken. *pp*

Vibr. *pp*

Marimba

Mrmrb. *pp* *gloss.* *sva* *sva* *sva*

Hrp. *pp*

-2-

13

Picc.

1&2 Fls.

1&2 Obs.

E^b Cla.

1 Cla.

2 Cla.

3 Cla.

B.Cla.

C-a.Cla.

Bsn.

S.Sax.

1&2 A.Saxs.

T.Sax.

B.Sax.

1&2 Trps.

3 Trp.

1&2 Hrns.

3&4 Hrns.

1&2 Trbs.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str.Bass

Timp.

S.D.

S.Cymb.

Cr.Cymb.

B.D.

Glocken.

Vibr.

Mrmrb.

Hrp.

17 **B**

Picc.

1&2 Fls.

1&2 Obs.

E^b Cla.

1 Cla.

2 Cla.

3 Cla.

B.Cla.

C-a.Cla.

Bsn.

S.Sax.

I&2 A.Saxs.

T.Sax.

B.Sax.

1&2 Trps.

3 Trp.

1&2 Hrns.

3&4 Hrns.

1&2 Trbs.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str.Bass

Timp.

S.D.

S.Cymb.

Cr.Cymb.

B.D.

Glocken.

Vibr.

Mrmrb.

Hrp.

20

Picc.

1&2 Fls.

1&2 Obs.

E^b Cl.

1 Cl.

2 Cl.

3 Cl.

B.Cla.

C-a.Cla.

Bsn.

S.Sax.

1&2 A.Saxs.

T.Sax.

B.Sax.

1&2 Trps.

3 Trp.

1&2 Hrns.

3&4 Hrns.

1&2 Trbs.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str.Bass

Timp.

S.D.

S.Cymb.

Cr.Cymb.

B.D.

Glocken.

Vibr.

Mrmrb.

Hrp.

23 C

Picc.

1&2 Fls.

1&2 Obs.

E♭ Cla.

1 Cla.

2 Cla.

3 Cla.

B.Cla.

C-a.Cla.

Bsn.

S.Sax.

1&2 A.Saxs.

T.Sax.

B.Sax.

1&2 Trps.

3 Trp.

1&2 Hrns.

3&4 Hrns.

1&2 Trbs.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str.Bass.

Timp.

S.D.

S.Cymb.

Cr.Cymb.

B.D.

Glocken.

Vibr.

Mrmrb.

Hrp.

27

Picc.

1&2 Fls.

1&2 Obs.

E♭ Cla.

1 Cla.

2 Cla.

3 Cla.

B.Cla.

C-a.Cla.

Bsn.

S.Sax.

I&2 A.Saxs.

T.Sax.

B.Sax.

1&2 Trps.

3 Trp.

1&2 Hrns.

3&4 Hrns.

1&2 Trbs.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str.Bass

Timp.

S.D.

S.Cymb.

Cr.Cymb.

B.D.

Glocken.

Vibr.

Mrmrb.

Hrp.

31

Picc.

1&2 Fls.

1&2 Obs.

E^b Cla.

1 Cla.

2 Cla.

3 Cla.

B.Cla.

C-a.Cla.

Bsn.

S.Sax.

1&2 A.Saxs.

T.Sax.

B.Sax.

1&2 Trps.

3 Trp.

1&2 Hrns.

3&4 Hrns.

1&2 Trbs.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str.Bass

Timp.

S.D.

S.Cymb.

Cr.Cymb.

B.D.

Glocken.

Vibr.

Mrmrb.

Hrp.

35 D

Picc.

1&2 Fls.

1&2 Obs.

E^b Cla.

1 Cla.

2 Cla.

3 Cla.

B.Cla.

C-a.Cla.

Bsn.

S.Sax.

1&2 A.Saxs.

T.Sax.

B.Sax.

1&2 Trps.

3 Trp.

1&2 Hrns.

3&4 Hrns.

1&2 Trbs.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str.Bass

Timp.

S.D.

S.Cymb.

Cr.Cymb.

B.D.

Glocken.

Vibr.

Mrmrb.

Hrp.

39

Picc.

1&2 Fls.

1&2 Obs.

E♭ Cla.

1 Cla.

2 Cla.

3 Cla.

B.Cla.

C-a.Cla.

Bsn.

S.Sax.

1&2 A.Saxs.

T.Sax.

B.Sax.

1&2 Trps.

3 Trp.

1&2 Hrns.

3&4 Hrns.

1&2 Trbs.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str.Bass

Timp.

S.D.

S.Cymb.

Cr.Cymb.

B.D.

Glocken.

Vibr.

Mrmrb.

Hrp.

Largo $\text{♩} = 44 \text{ ca.}$
E

Picc.
 1&2 Fls.
 1&2 Obs.
 E^b Cla.
 1 Cla.
 2 Cla.
 3 Cla.
 B.Cla.
 C-a.Cla.
 Bsn.
 S.Sax.
 1&2 A.Sax.
 T.Sax.
 B.Sax.
 1&2 Trps.
 3 Trp.
 1&2 Hrns.
 3&4 Hrns.
 1&2 Trbs.
 3 Trb.
 Euph.
 Tuba
 Str.Bass
 Timp.
 S.D.
 S.Cymb.
 Cr.Cymb.
 B.D.
 Glocken.
 Vibr.
 Mrmrb.
 Hrp.

50

Picc.

1&2 Fls.

1&2 Obs.

E^b Cla.

1 Cla.

2 Cla.

3 Cla.

B.Cla.

C-a.Cla.

Bsn.

S.Sax.

1&2 A.Saxs.

T.Sax.

B.Sax.

1&2 Trps.

3 Trp.

1&2 Hrns.

3&4 Hrns.

1&2 Trbs.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str.Bass.

Timp.

S.D.

S.Cymb.

Cr.Cymb.

B.D.

Glocken.

Vibr.

Mrmrb.

Hrp.

54 [F]

Picc.

1&2 Fls.

1&2 Obs.

E^b Cla.

1 Cla.

2 Cla.

3 Cla.

B.Cla.

C-a.Cla.

Bsn.

S.Sax.

1&2 A.Saxs.

T.Sax.

B.Sax.

1&2 Trps.

3 Trp.

1&2 Hrns.

3&4 Hrns.

1&2 Trbs.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str.Bass

Timp.

S.D.

S.Cymb.

Cr.Cymb.

B.D.

Glocken.

Vibr.

Mrmrb.

Hrp.

59

Picc.

1&2 Fls.

1&2 Obs.

E^b Cla.

1 Cla.

2 Cla.

3 Cla.

B.Cla.

C-a.Cla.

Bsn.

S.Sax.

1&2 A.Saxs.

T.Sax.

B.Sax.

1&2 Trpts.

3 Trp.

1&2 Hrns.

3&4 Hrns.

1&2 Trbs.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str.Bass

Timp.

Tri.

S.Cymb.

Cr.Cymb.

B.D.

Glocken.

Vibr.

Mrmb.

Hrp.

1. solo

65 Andante L.=58 ca. G
 Picc.
 1&2 Fls.
 1&2 Obs.
 E^b Cla.
 1 Cla.
 2 Cla.
 3 Cla.
 B.Cla.
 C-a.Cla.
 Bsn.
 S.Sax.
 1&2 A.Saxs.
 T.Sax.
 B.Sax.
 1&2 Trps.
 3 Trp.
 1&2 Hrns.
 3&4 Hrns.
 1&2 Trbs.
 3 Trb.
 Euph.
 Tuba
 Str.Bass
 Timp.
 Tri.
 S.Cymb.
 Cr.Cymb.
 B.D.
 Glocken.
 Vibr.
 Mrmbr.
 Hrp.

H

72

Picc.

1&2 Fls.

1&2 Obs.

E♭ Cla.

1 Cla.

2 Cla.

3 Cla.

B.Cla.

C-a.Cla.

Bsn.

S.Sax.

1&2 A.Saxs.

T.Sax.

B.Sax.

1&2 Trps.

3 Trp.

1&2 Hrns.

3&4 Hrns.

1&2 Trbs.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str.Bass

Timp.

Tri.

S.Cymb.

Cr.Cymb.

B.D.

Glocken.

Vibr.

Mrmrb.

Hrp.

79

Picc.

1&2 Fls.

1&2 Obs.

E♭ Cla.

1 Cla.

2 Cla.

3 Cla.

B.Cla.

C-a.Cla.

Bsn.

S.Sax.

1&2 A.Saxs.

T.Sax.

B.Sax.

1&2 Trpts.

3 Trpt.

f

1&2 Hrns.

3&4 Hrns.

1&2 Trbs.

3 Trb.

f

Euph.

Tuba

Str.Bass

Timp.

Tri.

S.Cymb.

Cr.Cymb.

B.D.

Glocken.

Vibr.

Mrmrb.

Hrp.

85 I Allegretto risoluto $\text{J}=120$ ca.

Picc.

1&2 Fls.

1&2 Obs.

E^b Cla.

1 Cla. *p*

2 Cla. *p*

3 Cla. *p*

B.Cla. *p*

C-a.Cla. *p*

Bsn. *p*

S.Sax.

1&2 A.Saxs. *p*

T.Sax. *p*

B.Sax. *p*

1&2 Trps.

3 Trp.

1&2 Hrns.

3&4 Hrns.

1&2 Trbs.

3 Trb.

Euph.

Tuba *f*

Str.Bass *p*

Timp.

S.D.

S.Cymb.

Cr.Cymb.

B.D. *pp*

Glocken.

Vibr.

Mrmrb.

Hrp.

Picc. 92
 1&2 Fls.
 1&2 Obs.
 E^b Cla.
 1 Cla.
 2 Cla.
 3 Cla.
 B.Cla.
 C-a.Cla.
 Bsn.
 S.Sax.
 1&2 A.Saxs.
 T.Sax.
 B.Sax.
 1&2 Trps.
 3 Trp.
 1&2 Hrns.
 3&4 Hrns.
 1&2 Trbs.
 3 Trb.
 unis.
 Euph.
 Tuba
 Str.Bass
 Timp.
 S.D.
 S.Cymb.
 Cr.Cymb.
 B.D.
 Glocken.
 Vibr.
 Mrmrb.
 Hrp.

J

a.2

98

K

Picc.

1&2 Fls.

1&2 Obs.

E^b Cla.

1 Cla.

2 Cla.

3 Cla.

B.Cla.

C-a.Cla.

Bsn.

S.Sax.

1&2 A.Saxs.

T.Sax.

B.Sax.

1&2 Trpts.

3 Trp.

1&2 Hrns.

3&4 Hrns.

1&2 Trbs.

3 Trb.

Euph.

Tuba

Str.Bass

Timp.

S.D.

S.Cymb.

Cr.Cymb.

B.D.

Glocken.

Vibr.

Mrmrb.

Hrp.