Objectifs:

- Vérifier la perception de l'information
- Consolider -si besoin- les acquisitions
- Evaluation de chaque élève

Leçon 5 : Oral

Réalisation :

- Harmonisation et improvisation sur une grille de blues
- Dictée instrumentale à créer et réaliser par les élèves

Leçon 5 : Ecrit

Réalisation :

- Théorie/analyse
 - Dépistage de fautes (d'après Cançao do Figueiral)
 - Dictée à parties manquantes à deux voix
 - Dictées rythmiques
 - Dictées d'accords (recherche des degrés)
 - Dictées d'accords sur cadences

Leçon 9 : Oral

Réalisation :

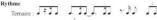
- Dictées instrumentales binaires et ternaires
- Mémorisation de gammes et accords à l'instrument
- Lecture rythmique

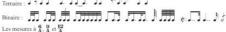
Lecon 9 : Ecrit

Réalisation :

- Théorie
- Dépistage de fautes
- Dictée à deux voix
- Dictées de rythme
 Dictée d'accords

Acquisitions





Indications



Slow, quasi, ruhig, bewegt, gesteigert, zart, sanft, Enthusiasmus, weich

Forme

Le poème symphonique et la symphonie à programme

Le requiem

LES PRINCIPAUX INSTRUMENTS DE L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE

Instruments à vent : Les Bois

Les flûtes

La petite flûte (en italien : Piccolo) s'écrit en clé de Sol.

Étendue :

Effet : sonne une octave au-dessus des sons écrits.

La flûte traversière s'écrit en clé de Sol.

Étendue :

Effet : sons réels (instrument non transpositeur).

La flûte alto (ou flûte en Sol) s'écrit en clé de Sol.

Étendue :

Effet:

La flûte basse s'écrit en clé de Sol.

Étendue :

Effet : sonne une octave au-dessous des sons écrits.

Les instruments à anche double

Le hauthois s'écrit en clé de Sol.

Étendue :

Effet : sons réels (instrument non transpositeur).

Le cor anglais (en Fa) s'écrit en clé de Sol.

Étendue :

Effet:

Le basson s'écrit en clé de Fa 4° ligne et en clé d'Ut 4° ligne (rarement en clé de Sol, pour les sons très aigus uniquement).

Étendue : DE Effet : sons rèels (instrument non transpositeur).

LECTURE INSTRUMENTALE

Bourrée

(extrait de Fireworks Music)

Conducteur en Ut

Georg Friedrich Haendel





TRIO INSTRUMENTAL ET VOCAL

En Ticapampa... (A Ticapampa...)



Chant populaire (Pérou)





