

N° 1362

EDITION · NATIONALE · FRANÇAISE
PANTHEON · DES · PIANISTES

TRÉSOR · MUSICAL DE · LA · JEUNESSE

PIÈCES · FACILES · POUR · LE · PIANO

A QUATRE MAINS



2^e CAHIER

EDITIONS HENRY · LEMOINE · PARIS

Made in France

PANTHÉON DES PIANISTES

LES CLASSIQUES FAVORIS DU PIANO

Morceaux choisis doigtés, accentués et classés progressivement par Théodore LACK

1013 - 1^{er} VOLUME A. Très facile.

Mélodie	SCHUMANN.	Marche militaire	SCHUMANN.	Valse favorite	MOZART.	Sonatine	DIABELLI.
Bernoise	KOZELUCH.	Sonatine	CLEMENTI.	Rondo grazioso	DUSSEK.	Allegretto grazioso	STEIBELT.
Sonatine	BEEHOVEN.	Ariette	CRAMER.	Le Gai Laboureur	SCHUMANN.	Rondo vivace	KUHLAU.
Rondo	CLEMENTI.	Sonatine	STEIBELT.	Ländler	STEIBELT.	Minuetto	DUSSEK.
Romance	KOZELUCH.	Air Suisse	CLEMENTI.	Rondo militaire	PLEYEL.	Finale	HAYDN.
Bagatelle	BEEHOVEN.	Rondo	HUMMEL.	Cantabile	HUMMEL.	Sonatine	KUHLAU.
Rondo	CLEMENTI.	Ariette	MOZART.	Rondo élégant	STEIBELT.	Rondo	MOZART.
Sonatine	BEEHOVEN.	Sicilienne	KOZELUCH.	Danse villageoise	BEEHOVEN.	Canzonetta	DUSSEK.
Ecossoise	HUMMEL.	Le Petit Cavalier	SCHUMANN.	Rondo turc	STEIBELT.	Sonate	MOZART.
Rondino	STEIBELT.	Rondo vivace	CLEMENTI.	Romance	HUMMEL.		

1200. - 1^{er} VOLUME B. Très facile.

Petite chanson	SCHUMANN.	Allegretto	CLEMENTI.	Aïla Polacca	CZERNY.	Air Ecossois	STEIBELT.
Pastorale	KOZELUCH.	(de la 2 ^e Sonatine)	CLEMENTI.	23 ^e Sonate	HAYDN.	Bagatelle	BEEHOVEN.
Rondino	HUMMEL.	Sonatine	DIABELLI.	Marche (n° 10 du petit livre de clavecin)	CZERNY.	Sonatine	DUSSEK.
Menuet	I. PLEYEL.	Menuet	BACH.	Romance	CZERNY.	Impromptu hongrois	CRAMER.
Pauvre petite orpheline	SCHUMANN.	Premier chagrin	SCHUMANN.	Sonatine	STEIBELT.	Les Tricoteuses	COUPERIN.
Air cosaque	KOZELUCH.	Rondo	CLEMENTI.	Musette (n° 14 du petit livre de clavecin)	BACH.	10 ^e Sonate	MOZART.
Thème	WEBER.	(de la 5 ^e Sonatine)	CLEMENTI.	Chant de berceau	SCHUMANN.	Danse villageoise	BEEHOVEN.
Finale (de la 2 ^e Sonatine)	HORSLEY.	Sonatine	KUHLAU.	Minuetto	HAYDN.	Scherzetto	HUMMEL.
Sicilienne	SCHUMANN.	(de la 6 ^e Sonatine)	HORSLEY.	Sonatine	LOUIS ADAM.	Sonatine	MOSCHELES.
Menuet	CZERNY.	Chant du Moissonneur	SCHUMANN.			Valse	BEEHOVEN.
Pièce de clavecin	PURCELL.	Minuetto	HUMMEL.			Des pays étrangers	SCHUMANN.

1014. - 2^e VOLUME. Facile.

Bagatelle	BEEHOVEN.	Allegro grazioso	DUSSEK.	Invention en la mineur	J.-S. BACH.	Variations sur le Duo de la Molinara	BEEHOVEN.
La Matinée	DUSSEK.	Allegro giocoso	SCHUMANN.	Thème varié	HAYDN.	Le Tambourin	RAMEAU.
Air de Chasse	SCHUMANN.	Sonatine en sol majeur	BEEHOVEN.	Berceuse de la Poupée	SCHUMANN.	Le Désir	BEEHOVEN.
Sonatine en sol mineur	BEEHOVEN.	Menuet	HÄNDEL.	Le petit rien	CRAMER.	Marche turque	MOZART.
Andante Cantabile	CZERNY.	Ah vous dirai-je maman!	MOZART.	Gavotte variée	HÄNDEL.		
Sonate en ut maj	HAYDN.						

1046. - 3^e VOLUME. Assez facile.

Valse en fa min.	BEEHOVEN.	Gavotte (les Moutons)	MARTINI.	Finale de la Sonate en fa maj.	MOZART.	Bagatelle en mi b	BEEHOVEN.
Prélude	J.-S. BACH.	Rondo en ut	BEEHOVEN.	Le Coucou	DAQUIN.	Dernière pensée musicale	WEBER.
Menuet en si b majeur	MOZART.	Gavotte en sol/min.	J.-S. BACH.	Impromptu Hongrois	SCHUBERT.	Mazurka, op. 7, n° 1 Cantabile	CHOPIN.
Prélude en sol majeur	HÄNDEL.	Intermezzo	MENDELSSOHN.	5 ^e Nocturne	FIELD.	Les Petits Mou-lins à vent	COUPERIN.
Pastorale	SCARLATTI.	Gigue	HÄNDEL.	Minuetto de la 18 ^e Sonate	BEEHOVEN.	L'Idieu	DUSSEK.
Finale de la 16 ^e Sonate	HAYDN.	Gavotte en ré mineur	J.-S. BACH.	Mazurka en la mineur, op. 68, n° 2	CHOPIN.	Scherzo en ré majeur	SCHUBERT.
Sœur Monique	COUPERIN.	Ariette et Variations	HAYDN.	Scherzo en si b maj.	SCHUBERT.		
Romance en mi b	MENDELSSOHN.	Souvenir	MENDELSSOHN.				

1051. - 4^e VOLUME. Petite moyenne force.

La Victoire	RAMEAU.	Berceuse	SCHUMANN.	Allegro de la Sonate, op. 8	CRAMER.	Chanson de printemps	MENDELSSOHN.
Nocturne n° 1	FIELD.	Passacaille	HÄNDEL.	Capriccio	SCARLATTI.	Marche funèbre	BEEHOVEN.
Air varié	PH.-E. BACH.	Valse posth. op. 69, n° 2, en si min.	CHOPIN.	2 ^e Barcarolle en fa mineur	MENDELSSOHN.	Le Rappel des Oiseaux	RAMEAU.
1 ^{re} Barcarolle en sol mineur	MENDELSSOHN.	Menuet en ré maj.	BEEHOVEN.	Hirondelle	DAQUIN.	Air varié (Hirondelle)	HÄNDEL.
Lison dormait, thème varié	MOZART.	Fantasia	HAYDN.	Adagio de la 14 ^e Sonate	BEEHOVEN.	Valse, op. 64	CHOPIN.
Réverie	SCHUMANN.	Capriccio, op. 16, n° 1	MENDELSSOHN.	Gigue	SCARLATTI.	Mazurka, op. 24, n° 1	CHOPIN.
Scherzo de la 2 ^e Sonate	BEEHOVEN.	Presto	BEEHOVEN.	Valse en ré bémol	CHOPIN.	Finale de la Sonate, op. 50	CRAMER.
		Toccata	PARADISI.				
		Mazurka, op. 7, n° 2	CHOPIN.				

1070. - 5^e VOLUME. Moyenne force.

Le Carillon de Cythère	COUPERIN.	Sérénade, rom. sans paroles	MENDELSSOHN.	Moment musical, op. 94, n° 2	SCHUBERT.	Le Soir, op. 12	SCHUMANN.
Adagio de la Sonate Pathétique	BEEHOVEN.	Valse lente, op. 34, n° 2	CHOPIN.	L'Orage, rondo pastoral	STEIBELT.	Concerto italien 1 ^{re} partie	J.-S. BACH.
Rondo en mi b, op. 11	HUMMEL.	Allegro de la Sonate, op. 13	HUMMEL.	Mazurka en si min., op. 33, n° 4	CHOPIN.	Nocturne en fa min., op. 53, n° 1	CHOPIN.
Pourquoi? op. 12	SCHUMANN.	Nocturne en mi b, op. 9	CHOPIN.	La Fileuse, rom. s. paroles	MENDELSSOHN.	Minuetto de la Sonate, op. 22	BEEHOVEN.
Scherzo - Fantaisie, op. 16, n° 2	MENDELSSOHN.	L'Égyptienne	RAMEAU.	Menuet extrait de l'op. 78	SCHUBERT.	'Oïseau Prophète	SCARLATTI.
Allegro de la Sonate La Parodie, op. 50	CRAMER.	Fantasia	MOZART.				
		Valse brillante, op. 34, n° 3	CHOPIN.				

1073. - 6^e VOLUME. Assez difficile.

La Chasse, rom. s. paroles	MENDELSSOHN.	Impromptu en mi b	SCHUBERT.	Arabesque	SCHUMANN.	Impromptu et Variations	SCHUBERT.
Impromptu en fa b, op. 90, n° 4	SCHUBERT.	Romance, op. 32	SCHUMANN.	2 ^e Polonaise, op. 22	WEBER.	Mouvement perpétuel	WEBER.
Valse en ut 3/4 min.	CHOPIN.	Polonaise, op. 36	CHOPIN.	1 ^{er} Impromptu, op. 29	CHOPIN.	Rondo capriccioso	MENDELSSOHN.
Thème et Varié de la Sonate, op. 26	BEEHOVEN.	Rondo en mi b, op. 28	MENDELSSOHN.	Romance, op. 28	SCHUMANN.	Fantaisie Impromptu en ut 3/4 min.	