

Table des matières

page	leçon	notes	rhythmes	théorie/termes	audition	œuvres de référence
3	1			POUR RETROUVER LA FORME...		en guise de révision
5	2			Le pentacorde Les allures 		B. Bartók Mikrokosmos n° 3 « Le triolet »
9	3			La forme « thème et variations » Bonne mesure à 2 temps		D. Kabalevski Op. 51 n° 1 Variations sur un chant populaire russe
16	4			Les degrés de la gamme	Fa Majeur	W. A. Mozart Menuet KV6
20	5			Antécédent et conséquent (révision forme A B A)	Fa Majeur	J. Haydn Vivace assai
24	6			Le ton et le 1/2 ton	broderies altérées	F. Mendelssohn Led Abendlied
28	7			Les intervalles : quarte - sixte - octave	Do Majeur	J. N. Hummel Dialogue taquin
32	8				Fa Majeur	Chanson C'est la mère Michel
35	9			L'arpège renversé la construction de la gamme majeure	Fa Majeur	R. Schumann Lied An der Sonnenschein
40	Récapitulation n° 1 : ORAL					

page	leçon	notes	rythmes	théorie/termes	audition	œuvres de référence
43	10			Batte la mesure à 3 temps	Fa Majeur	W. A. Mozart Cavatine Les Noces de Figaro Acte I scène 2
49	11			La septième Le menuet	Fa Majeur	J. Haydn Quatuor en Fa Majeur
55	12			Balancement tonique/dominante L'orchestre symphonique	Sol Majeur	J. Haydn Symphonie n° 100 W. A. Mozart Thème des variations
66	13			Sensibilisation au mineur Changement de tempo DA CAPO	Sol Majeur	Chanson rustique de Tchécoslovaquie H. Purcell Gavotte J. Brahms Lied (autonomie)
71	14			Impregnation harmonique Aspèze majeur et mineur		A. Scarlatti La Folia J. S. Bach Aria
76	15				Do Majeur	Negro Spiritual Oh When The Saints
78	16			Le ternaire		Chanson Le Tambour
79	17			La mesure $\frac{6}{8}$		Chansons Le Passage clouté C'est la cloche du vieux manoir

87 **Récapitulation n° 2 : ÉCRIT**


88 **CONTROLE DES CONNAISSANCES**


89 **DEVOIRS**


A**POUR RETROUVER LA FORME...**


En guise de révision


Exerce-toi
tous les
jours

a 

b 

c 

d 

e 

BCellules
rythmiques
à frapper
en ostinato


1. 

2. 

3. 

4. 

5. 

6. 

7. 

8. 

9. 

10. 

11. 

12. 

C

Lecture



Do Si



La



Sol Fa



Mi Ré Do

