

## LA PORTÉE

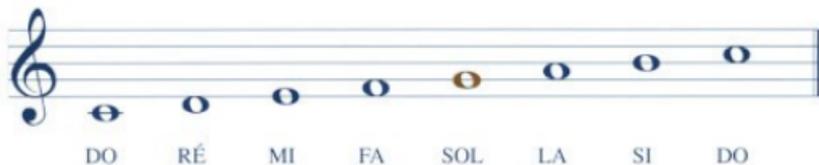
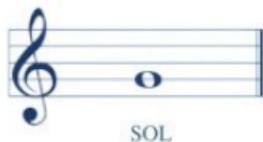
C'est un **ensemble de 5 lignes** les unes au-dessus des autres qui va nous servir pour écrire les notes. L'espace entre les lignes s'appelle un interligne. **On compte les lignes et interlignes de bas en haut.**



## LA CLÉ DE SOL

Pour nommer les notes, il faut **une clé** qui nous **indique un repère**;

La CLÉ DE SOL nous indique la place de la note SOL qui entoure la 2<sup>e</sup>me ligne.



## LES NOTES REPERES



## LECTURE



## LECTURE RYTHMIQUE

LA NOIRE :  , elle vaut 1 pulsation, elle dure 1 temps.\*

LA BLANCHE :  , elle vaut 2 pulsations, elle dure 2 temps.\*



\*  = 1 temps = 1 pulsation et  = 2 temps = 2 pulsations : pour les mesures étudiées dans le cadre de cet ouvrage.



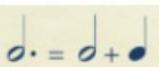


## LECTURE

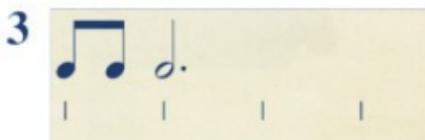


## LECTURE RYTHMIQUE

LA BLANCHE POINTÉE : ♩. elle dure 3 temps.



## JEUX RYTHMIQUES



## INTONATION - CHANT



## LA PERDRIX

