



## Mes premières notes en mesure !

(en partant de Sol)

### Sol

(sans appuyer)

**Rappel :** si tu peux jouer la note Sol facilement, commence ici, sinon passe à la page 12 (note Mi).

Tiens la trompette horizontalement, relâche les épaules et ne gonfle pas les joues !



1 Écoute les petites notes (CD) et joue les grosses (élève).

4

5 Ne bouge pas la trompette à chaque note.

5

6

### Fa

(le premier appuyé)



7

8

9

## Note nouvelle : Fa



## Danse de l'éléphant



## Avec quatre notes...



## Sous la pluie



## Les croches

La croche vaut un demi-temps, deux croches valent donc un temps.

### Répète après moi...



32 Tout d'abord, travaille lentement sans le CD !

93

Les petits triangles indiquent les temps forts (battement de l'orteil dans la chaussure).



94

### Footing

95

96

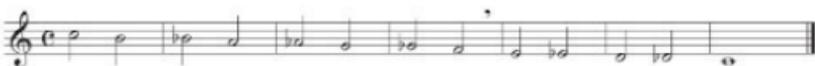


Un cours par semaine ne suffit pas pour progresser ! Le travail le plus efficace doit se faire "à la maison".

97

\* Lorsque tu arrives à la barre de reprise (||:), tu recommences à jouer depuis le début puis, arrivé à la double barre, tu "sautes" la mesure 1. et joue la mesure 2. pour terminer.

## La gamme chromatique descendante

157 

## Red River Valley

Traditionnel de l'ouest américain (Western)

158 

## Le rythme : croche pointée / double croche



Avant de reproduire ce rythme, écoute-le attentivement...  
Ce n'est pas difficile !



159 

160 

## Joyeux anniversaire

Traditionnel

161 