

Oiseaux gris

POUR ACCORDÉON ET PIANO

Tobias Feierabend
(1993 -)

Animé ♩ = 86

Piano

Acc.

Pno.

5

9

p, *ppp*, *sf*, *poco*, *simile*, *mp*, *p*, *sf*, *ten.*, *mp*, *p*, *mp*, *p*, *mp*, *p*

* Rea * Rea * Rea

* Rea * Rea * Rea

* Rea * Rea * Rea

8^{va}

14

Acc. *p* *loco* *mp* *mf* *p* *f* *p*

Pno. *p* *mp* *mf* *mp* *f* *rfz*

20

Acc. *pp* *loco* *pp* *ppp* *molto* *sf* *p* *sf*

Pno. *mf* *mp* *p* *non cresc.* *m.d. p non cresc. molto stacc.*

m.g. ppp una corda

23

Acc. *mf* *pp* *p*

Pno. *p* *sf* *p* *poco* *p* *simile* *p*

tre corde

28

Acc. *ppp* *sf* *p* *ppp* *sf* *p*

Pno. *mp* *p* *p* *sf* *p*

32

Acc. *p* *mp* *p* *mp* *p*

Pno. *mp* *p* *mp* *mp* *p*

8va *8va*

Reo. *

37

Acc. *p* *mp* *mf* *p* *f* *p*

Pno. *p* *mf* *mf* *mp* *f* *mf*

8va *8va* *8va* *8va*

Reo. *

43

Acc. *pp* *pp* *ppp* *molto ff* *pp* *molto*

Pno. *mf* *mp* *più p* *p* *non cresc.*

8va *8va* *8va* *8va*

loco *loco* *loco* *loco*

Reo. *Reo.* *Reo.* *Reo.*

m.d. p non cresc. molto stacc.

m.g. ppp una corda *

46

Acc. *f* *pp* *pp* *p*

Pno. *poco sf* *f* *p* *pp* *pp* *ppp*

8va *8va* *8va* *8va*

Retenu ♩ = 40 ca.

tre corde mp *Reo. jusqu'à 55* *écho* *ppp*

(dans la résonance)

50

Acc.

Pno.

p *mp* *p* *pp* *mf* *pp*

p *mp* *pp* *p* *mf* *pp non cresc.* *ppp*

8va

Animé de nouveau

♩ = 86

53

Acc.

Pno.

p *mp* *p*

p poco *p* *mp* *p (ten.)* *sf*

8va

*

58

Acc.

Pno.

pp *sf* *sf* *p* *mp* *p*

p *sf* *p* *mp* *p*

8va

* * * *

64

Acc.

Pno.

p *p* *mp* *mf*

sf *p* *mp* *mf* *p*

8va

* * *