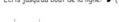
Écriture de Ta () et des Ti-Ti ()

1. Écris jusqu'au bout de la ligne: • (Ta)





2. Puis . (Ti-Ti)





3. Écris jusqu'au bout de la ligne: 🔊 🎝





4. Continue d'écrire comme le modèle





Imitation rythmique en groupe

On peut commencer chaque cours de musique par cet exercice.

1. Le professeur frappe les mesures à 2 temps (2 mesures à la fois).

Les enfants l'imitent



On peut aussi frapper sur les genoux ou sur le dos de la main claquer les doigts taper le sol du pied

Changer les possibilités à chaque exercice.

2. Faire la même chose en disant les noms des figures de notes à haute voix.



Le nom des figures de notes (et)) et du silence (}).

Le professeur explique aux enfants que les musiciens ont un autre langage pour nommer Ta et Ti.



Lecture de Ta (), de Ti-Ti () et de chut ()

Montre les notes avec l'index et lis à haute voix*)

^{*)} On peut aussi frapper les exercices dans les mains en lisant à haute voix.

