

SOLFÈGE TRÈS FACILE

en Clé de Sol

2ème Livre

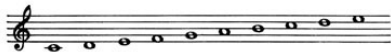
Ouvrage protégé - Toute photocopie, même partielle, sans autorisation, constitue une contrefaçon.

Les accidents (ou altérations)

Le signe \sharp est appelé dièse

Le signe \flat est appelé bémol

Le signe \natural est appelé bécarre.



Toutes ces notes que nous connaissons sont dites : naturelles.

Quand on met le signe \sharp devant une note, cela signifie qu'il faut chanter la note un peu plus haut que quand elle est naturelle. On dit que la note est haussée d'un demi-ton.

Chantons d'abord la gamme de do.



84


Musical score for measures 84-86. The score is written in treble clef with a 3/4 time signature. Measure 84 begins with a treble clef and a 3/4 time signature. The key signature has one sharp (F#). The melody consists of quarter and eighth notes. Measure 85 continues the melody with quarter and eighth notes, including some beamed eighth notes. Measure 86 starts with a treble clef and a 3/4 time signature, continuing the melody with quarter and eighth notes. The score ends with a double bar line.


85


86

MESURE à $\frac{3}{8}$

Comme la mesure à $\frac{3}{4}$ la mesure à $\frac{3}{8}$ se bat à 3 temps.

Dans la mesure à $\frac{3}{8}$ la  vaut 1 temps

Dans la mesure à $\frac{3}{8}$ la  vaut 2 temps

Dans la mesure à $\frac{3}{8}$ la  vaut 3 temps

118 

119 

120 